



Nadège Hottier



# MASTER CLASS

## du 25 au 29 août



Nadège Hottier commence la danse classique au **Conservatoire de Metz** avant de poursuivre sa formation au **Centre de Danse Rosella Hightower** et à l'école **MUDRA de Maurice Béjart**. Elle entame sa carrière professionnelle comme soliste au **Théâtre de Lucerne**, puis rejoint **les Ballets de l'Opéra de Bonn** sous la direction de **Valery Panov**, où elle interprète de nombreux rôles principaux. Elle poursuit sa carrière aux **Ballets de l'Opéra de Leipzig et de Berlin**, élargissant son répertoire avec des œuvres de chorégraphes renommés comme **Jiří Kylián, William Forsythe et Maurice Béjart**.

Elle apparaît dans plusieurs **films et documentaires** sur la danse avant de **s'installer à New York** en 2004, où elle enseigne dans diverses institutions prestigieuses. En 2012, elle **fonde Première Division Ballet**, une école dont les élèves ont intégré des compagnies de renom et se sont distingués **sur Broadway** et dans des **compétitions internationales**.

Chorégraphe, elle a créé de nombreuses œuvres classiques et productions originales présentées dans des **théâtres prestigieux de New York**. Elle a également chorégraphié pour **le gala du Lycée Français de New York**. Cette année, elle est professeur invitée à **The Rock School for Dance Education**, l'une des meilleures écoles de danse aux États-Unis.

### LES INFORMATIONS

- Chaque matin, de **9h00 à 12h30**
- Danseurs de **plus de 12 ans**
- Minimum de **2 ans de classique** et **2 ans** de travail sur **pointes**

Technique  
Travail des pointes  
Variation et répertoire